

DIRETTORE  
Nicola Armaroli

EDITORIAL BOARD  
Tommaso Castellani, Elena Ioli, Massimo Trotta

COMITATO SCIENTIFICO  
Vincenzo Barone, Giulio Biroli,  
Enrico Bonatti, Claudio Franceschi,  
Maria Cristina Facchini, Marco Garavelli,  
Alba L'Astorina, Barbara Mognetti,  
Massimo Monteleone, Roberto Natalini,  
Stefano Sandrelli, Adriana Valente

SEGRETERIA DI REDAZIONE  
Micaela Ranieri - sapere@edizionidedalo.it

RUBRICHE  
Philip Ball, Cinzia Belmonte, Federico Benuzzi,  
Marco Cervino, Pinalysa Cosma,  
Paola Fini, Cristina Mangia,  
Monica Marelli, Roberto Natalini, Stefano Pisani,  
Alina Polonia, Stefano Sandrelli,  
Hervé This, Massimo Trotta, Luigi Vigliotti

TRADUZIONI  
David Santoro (per Philip Ball)  
Andrea Migliori (per Hervé This)

PROGETTO GRAFICO  
Coordinamento: Rosanna Pucciarelli  
Grafica e impaginazione: Salvatore Modugno  
Caricature: Fabiana Melodia

DIRETTORE RESPONSABILE  
Claudia Coga

DIREZIONE, AMMINISTRAZIONE, ABBONAMENTI  
Edizioni Dedalo  
divisione della Dedalo litostampa srl  
V.le Luigi Jacobini 5, Bari 70132  
Tel. 080/531.14.13 - Fax 080/531.14.14  
e-mail: abbonamenti@edizionidedalo.it  
www.edizionidedalo.it

ABBONAMENTO 2015  
cartaceo più pdf euro 40,00 (estero euro 80,00)  
versione pdf euro 25,00  
A tutti gli abbonati verrà inviato a fine anno,  
in omaggio, il raccoglitore dei fascicoli dell'annata

CONTO CORRENTE POSTALE  
n. 11639705 intestato a: Dedalo litostampa srl, Bari

ARRETRATI  
per i fascicoli arretrati consultare il sito internet  
www.edizionidedalo.it o contattare l'Editore

COPYRIGHT  
edizioni Dedalo  
divisione della Dedalo litostampa srl - Bari  
Manoscritti e fotografie  
non richiesti non si restituiscono

PUBBLICITÀ  
edizioni Dedalo  
divisione della Dedalo litostampa srl  
V.le Luigi Jacobini 5, Bari 70132  
Tel. 080/531.14.13 - Fax 080/531.14.14  
info@edizionidedalo.it

STAMPA  
Dedalo litostampa srl, Bari

REGISTRAZIONE  
n. 372 del 3 ottobre 1969 del Tribunale di Bari

DISTRIBUZIONE IN LIBRERIA  
PDE - Promozione, distribuzione editoriale

copertina:  
© Rosaria Lucia Marrone, Leandro Summo  
Trasfigurazione dell'essere umano mediante algoritmi matematici  
(databending con linguaggio di programmazione processing)



ASSOCIATO ALL'USPI  
UNIONE STAMPA  
PERIODICI ITALIANA

# IN QUESTO NUMERO



## Darwin, selezione naturale e robotica evolutiva

di Maurizio Garbati

## La melodia della salute

di Giamila Fantuzzi

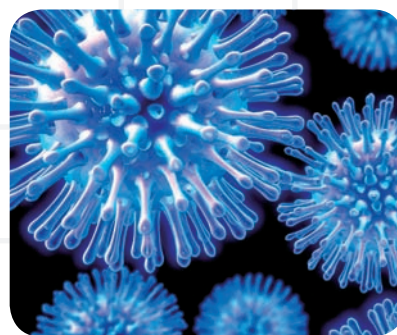


## Verso la tempesta perfetta

di Maurizio Fermeglia

## Influenza: storia naturale di un virus trasformista

di Mauro Delogu  
e Claudia Cotti



## Stress, immunità e salute delle api

di Francesco Pennacchio  
e Francesco Nazzi